



# **NORMATIVA TÉCNICA 2008** **GIMNASIA ARTÍSTICA FEMENINA**

**CAMPEONATO NACIONAL DE BASE**

CAMPEONATO NACIONAL DE GIMNASIA BASE

CATEGORÍA: INICIACIÓN 1

	V. DIF.	R.G.E	VALOR	PENALIZACIONES	ESPECIFICACIONES
<b>S A L T O</b>		. Paloma..... . Un solo salto		Jurado B sobre 10 puntos  . Penalizaciones Código FIG	. Potro a 1 m. . 1 ó 2 trampolines
			<b>2.40 P.</b>	<b>10.00 PUNTOS</b>	<b>VALOR: 12.40 P.</b>
<b>P A R A D E S A S</b>	5 A  VALOR: 5 x 0.10 <b>0.50</b>	1. Vuelo adelante, vuelo atrás a caer el suelo..... 2. Vuelta atrás pies juntos a subir al apoyo facial (parada al apoyo)... 3. Impulso atrás y Despegue a 45°..... 4. Vuelta atrás en la banda (parada al apoyo)..... 5. Impulso atrás y Despegue a 45° a caer al suelo.....	. 0.50 . 0.50 . 0.50 . 0.50 . 0.50	. Por debajo de 45°.....Valor del elemento . Falta de bloqueo del cuerpo.....Hasta 0.50 . No realizar un elemento..... Valor del elemento . Elemento diferente.....No valor de dificultad  . Resto penalizaciones Código FIG	Los despegues pueden ser a 45° o más arriba
			<b>2.50 P.</b>	<b>10.00 PUNTOS</b>	<b>VALOR: 13.00 P.</b>
<b>B A R R A</b>	8 A + la salida + el ½ giro <u>Total 10 A</u>  VALOR: 10 x 0.10 <b>1.00</b>	1. SG: 2 saltos de valor A diferentes..... 2. Giro de 180ª..... 3. Subida a marcar la Vertical (posición libre)..... 4. 1 elemento acrobático sin vuelo ad/la t/ atras de valor A..... 5. Salida: Rondada (manos en el extremo de la barra).....	. 0.50 . 0.50 . 0.50 . 0.50 . 0.50	. Por debajo de 10° de la vertical.....Valor del elemento . No realizar un elemento o serie.....Valor del elemento o serie . Elemento diferente..... No valor de dificultad . Resto de penalizaciones Código FIG * Solo se tendrán en cuenta las siguientes faltas de composición: - Mas de un ½ giro sobre 2 pies con piernas extendidas - Falta de un movimiento cerca de la barra	. Composición libre . Tiempo máx. 1.20 La vertical si mantiene 2" se le otorga VD A.
			<b>2.50 P.</b>	<b>10.00 PUNTOS</b>	<b>VALOR MAX: 13.50 P.</b>
<b>S U E L O</b>	10 A  VALOR: 10 x 0.10 <b>1.00</b>	1. 1 pasaje de danza de 2 elementos gimnásticos A diferentes con despegue de un pie, uno de ellos con 180ª de split longitudinal..... 2. Giro de 360ª sobre una pierna..... 3. 1 serie con min. 2 elem. acro. A con apoyo de manos(excepto flic-flac) 4. 1 serie con min. 2 elem. acro. A con apoyo de manos en diferente dirección ADE/LAT/ATR (excepto flic-flac)..... (VER ESPECIFICACIONES PARA LA ACROBACIA) 5. Quinta.....	. 0.50 . 0.50 . 0.50 . 0.50 . 0.50	. No realizar un elemento o serie.....Valor del elemento o serie . Elemento diferente.....Valor del elemento que reemplace . Resto de penalizaciones Código FIG * Solo se tendrán en cuenta las siguientes faltas de composición: - Falta de movimiento cerca del suelo	. Composición libre . Música libre . Tiempo máx. 1.20 <u>Acrobacia:</u> . Se permiten como elementos acrobáticos A, la rueda lateral, paloma y rondada. Flic-flac NO se permite . <b>No</b> se permiten los rodamientos excepto el León

					(voltereta lanzada)
			<b>2.50 P.</b>	<b>10.00 PUNTOS</b>	<b>VALOR MAX: 13.50 P.</b>

**LOS ELEMENTOS DE MÁS VALOR A, NO TIENEN VALOR DE DIFICULTAD, SÓLO PENALIZAN Y NO SUSTITUYEN A LOS ELEMENTOS A.**

CAMPEONATO NACIONAL DE GIMNASIA BASE

CATEGORÍA: INICIACIÓN 2

	V. DIF.	R.G.E	VALOR	PENALIZACIONES	ESPECIFICACIONES
<b>S A L T O</b>		. Paloma..... . Un solo salto		Jurado B sobre 10 puntos  . Penalizaciones Código FIG	. Potro a 1,25 m. . 1 ó 2 trampolines
			<b>2.40 P.</b>	<b>10.00 PUNTOS</b>	<b>VALOR: 12.40 P.</b>
<b>P A R A L E L A S</b>	5 A	1. Kippe (piernas abiertas o juntas)..... 2. Despegue a 45°..... 3. Vuelta atrás (parada al apoyo)..... 4. Impulso atrás, Despegue a 45°..... 5. Salida de plantas piernas abiertas.....	. 0.50 . 0.50 . 0.50 . 0.50 . 0.50	. Por debajo de 45°..... Valor del elemento . Falta de bloqueo del cuerpo..... Hasta 0.50 . No realizar un elemento..... Valor del elemento . Elemento diferente..... No valor de dificultad  . Resto penalizaciones Código FIG	Los despegues pueden ser a 45° o más arriba
	VALOR: 5 x 0.10 <b>0.50</b>		<b>2.50 P.</b>	<b>10.00 PUNTOS</b>	<b>VALOR: 13.00 P.</b>
<b>B A R R A</b>	8 A + la salida + el giro A	1. SG: 2 saltos A diferentes, 1 con 180° split longitudinal.... 2. Giro de 360°..... 3. 1 elemento acrobático atrás sin vuelo de valor A..... 4. 1 elemento acrobático ADE/LAT sin vuelo de valor A.... 5. Salida: Paloma (manos en el extremo de la barra .....	. 0.50 . 0.50 . 0.50 . 0.50 . 0.50	. No realizar un elemento o serie..... valor del elemento o serie . Elemento diferente..... No valor de dificultad . Resto de penalizaciones Código FIG * Solo se tendrán en cuenta las siguientes faltas de composición: - Mas de un ½ giro sobre 2 pies con piernas extendidas - Falta de un movimiento cerca de la barra	. Composición libre . Tiempo máximo 1.20
	VALOR: 10 x 0.10 <b>1.00</b>		<b>2.50 P.</b>	<b>10.00 PUNTOS</b>	<b>VALOR MAX: 13.50 P.</b>

S U E L O	9 A	1. 1 pasaje de danza de 2 elementos gimnásticos A diferentes con despegue de un pie uno de ellos con 180° de split longitudinal.....	. 0.50	. No realizar un elemento o serie.....Valor del elemento o serie . Elemento diferente..... No valor de dificultad . Resto de penalizaciones Código FIG * Solo se tendrán en cuenta las siguientes faltas de composición: - Falta de movimiento cerca del suelo	. Composición libre . Música libre . Tiempo máximo 1.20  <u>Acrobacia:</u> . <b>No</b> se permiten los rodamientos excepto el León (voltereta lanzada) . Sólo se contará para el V.D la B del R.G.E. nº 5
	1 B	2. Giro de 540ª.....	. 0.50		
	VALOR:	3. 1 serie con min. 2 elem. acro. A con apoyo de manos con/sin vuelo.....	. 0.50		
	9 x 0.10	4. 1 serie con min. 2 elem. acro. A con apoyo de manos con/sin vuelo en diferente dirección ADE-LAT / ATR.....	. 0.50		
	0.90	5. 1 elemento gimnástico B.....	. 0.50		
	1 x 0.20				
0.20					
<b>1.10</b>			<b>2.50 P.</b>	<b>10.00 PUNTOS</b>	<b>VALOR MAX: 13.60 P.</b>

**LOS ELEMENTOS DE MÁS VALOR A o B, NO TIENEN VALOR DE DIFICULTAD, SÓLO PENALIZAN Y NO SUSTITUYEN A LOS ELEMENTOS A o B**

CAMPEONATO NACIONAL DE GIMNASIA BASE

CATEGORÍA: INICIACIÓN 3

	V. DIF.	R.G.E	VALOR	PENALIZACIONES	ESPECIFICACIONES
S A L T O		. Paloma..... . Un solo salto		Jurado B sobre 10 puntos  . Penalizaciones Código FIG	. Potro a 1,25 m. . 1 trampolín
			<b>2.40 P.</b>	<b>10.00 PUNTOS</b>	<b>VALOR: 12.40 P.</b>
P A R A L E L A S	5 A	1. ½ giro Kippe (nº 1.102) (con o sin parada al apoyo) .....	. 0.50	. Por debajo de 45° .....Valor del elemento . Falta de bloqueo del cuerpo.....Hasta 0.50 . No realizar un elemento.....Valor del elemento . Elemento diferente..... No valor de dificultad . Resto penalizaciones Código FIG	Los despegues pueden ser a 45° o más arriba  Paralelas: la pisada puede ser con piernas extendidas o flexionadas
	VALOR:	2. Impulso atrás, Despegue a 45° pisar con piernas juntas....	. 0.50		
	5 x 0.10	3. Kippe arriba (piernas abiertas o juntas) .....	. 0.50		
	<b>0.50</b>	4. Despegue a 45° vuelta atrás cuerpo extendido al apoyo facial, seguido de vuelo adelante-vuelo atrás.....	. 0.50		
		5. Vuelo adelante con ½ giro soltar al suelo.....	. 0.50		
			<b>2.50 P.</b>	<b>10.00 PUNTOS</b>	<b>VALOR: 13.00 P.</b>
B A R R A	8 A + la salida + el giro A	1. SG: 2 saltos A diferentes, 1 con 180° split longitudinal....	. 0.50	. No realizar un elemento o serie.....valor del elemento o serie . Elemento diferente..... No valor de dificultad . Resto de penalizaciones Código FIG * Solo se tendrán en cuenta las siguientes faltas de composición: - Mas de un ½ giro sobre 2 pies con piernas extendidas - Falta de un movimiento cerca de la barra	. Composición libre . Tiempo máximo 1.20  La vertical está permitida para formar la S.A. pero sólo se le otorga VD A si mantiene 2"
	Total 10 A	2. Giro de 360ª.....	. 0.50		
	VALOR:	3. S.Acrobática de dos elementos A diferentes.....	. 0.50		
	10 x 0.10	4. 1 elemento acrobático ADE/LAT de valor A.....	. 0.50		
	<b>1.00</b>	5. Salida: Rondada sin manos.....	. 0.50		

			2.50 P.	10.00 PUNTOS	VALOR MAX: 13.50 P.
S U E L O	7 A 3 B	1. 1 pasaje de danza de 2 elementos gimnásticos diferentes con despegue de un pie uno de ellos con 180º de split longitudinal (A o B).....	. 0.50	. No realizar un elemento o serie.....Valor del elemento o serie . Elemento diferente..... No valor de dificultad . Resto de penalizaciones Código FIG * Solo se tendrán en cuenta las siguientes faltas de composición: - Falta de movimiento cerca del suelo	. Composición libre . Música libre . Tiempo máximo 1.20 <u>Acrobacia:</u> . <b>No</b> se permiten los rodamientos excepto el León (voltereta lanzada) . <b>Solo se contarán para el V.D las B de los R.G.E. nº 1, 2 y 5</b>
	VALOR: 7 x 0.10 0.70 3 x 0.20 0.60 <b>1.30</b>	2. Giro de 720º..... 3. 1 serie con min. 2 elem. acro. A con/sin apoyo de manos con vuelo..... 4. 1 serie con min.2 elem. acro. A con apoyo de manos con vuelo en diferente dirección <b>ADE-LAT / ATR</b> ..... 5. 1 elemento gimnástico B.....	. 0.50 . 0.50 . 0.50		

**LOS ELEMENTOS DE MÁS VALOR A o B, NO TIENE VALOR DE DIFICULTAD, SÓLO PENALIZAN Y NO SUSTITUYEN A LOS ELEMENTOS A o B.**

Se pueden realizar los elementos que **No** están en el Código pero **SÍ** los que ésta RFEG, les ha otorgado valor de dificultad A y aparecen en el Anexo I.

**CLASIFICACIONES:**

**. INDIVIDUAL:**

- **INICIACIÓN 1:** Primera, segunda y tercera clasificada.
- **INICIACIÓN 2 :** Primera , segunda y tercera clasificada
- **INICIACIÓN 3 :** Primera , segunda y tercera clasificada

**. POR APARATOS:** Primera, segunda y tercera clasificada en cada uno de los cuatro aparatos y en cada una de las tres categorías

**. POR EQUIPOS (CLUBES):** Primero, segundo y tercer clasificado, en cada una de las tres categorías.

El equipo lo formarán 4 gimnastas y la clasificación, en cada una de las categorías, se obtendrá con la suma de las 3 mejores notas en cada uno de los cuatro aparatos. En la inscripción que se envíe a la Real Federación Española de Gimnasia se indicará que 4 gimnastas componen el equipo. Dicha inscripción de las gimnastas componentes para la clasificación por equipos podrá ser cambiada en la reunión de delegados previa a la competición, siempre y cuando la gimnasta que se incorpore al equipo también conste en la inscripción previa de participación. Podrán participar gimnastas de nacionalidad extranjera siempre y cuando dicha participación no supere el 50% de la composición del equipo.

Se permitirán los empates en cada una de las clasificaciones.

Aprobada por Comisión Delegada 17 Noviembre 2007

